**Rabarama. Identità**

A cura di Enrico Gusella

Reggio Calabria, VILLA ZERBI

5 agosto - 20 settembre 2007

Nella splendida cornice di Villa Zerbi a Reggio Calabria si inaugura il prossimo 4 agosto la mostra antologica dal titolo Rabarama. Identità, curata da Enrico Gusella, promossa dall’Assessorato alla Cultura del Comune di Reggio Calabria con la collaborazione di Vecchiato New Art Galleries di Padova. La rassegna comprende circa 100 opere, tra sculture di grandi, piccole e medie dimensioni, sculture in gomma e dipinti. La mostra di Villa Zerbi evidenzia il complesso panorama creativo dell’artista, presentando un percorso espositivo particolareggiato e organico: 7 anni di ricerca dal 2000 ad oggi, con le opere monumentali installate sul lungomare definito da Gabriele D’Annunzio “il più bel chilometro d’Italia”. Rabarama è considerata un’artista completa e questo trova un riscontro nei continui riconoscimenti ufficiali sia sul mercato italiano che a livello internazionale. Si ricorda che negli ultimi anni Rabarama ha partecipato a significative manifestazioni internazionali, tra cui l’evento in collaborazione con Franck Muller a Ginevra (2007); la personale alla Fundaciòn Sebastian di Città del Messico (2005); la mostra al Museo d’Arte di He Xiangning a Shenzhen, nel museo d’Arte Contemporanea Millennium di Pechino e nel museo d’Arte Contemporanea di Shanghai (2004); il premio per la giovane ricerca artistica- Beijing International, alla Biennale di Pechino (2003).

**Ufficio stampa: Irma Bianchi Comunicazione**