

Per il quarto anno consecutivo PARMA 360 Festival della creatività contemporanea anima la primavera culturale parmigiana con un ricco programma di mostre, installazioni ed eventi che mostrano uno sguardo a 360° sul sistema della creatività contemporanea italiana e un focus sulla creatività emergente.



In attesa di dare avvio alle celebrazioni di **Parma Capitale italiana della Cultura 2020**, prende il via la quarta edizione di **PARMA 360 Festival della creatività contemporanea**, il festival dedicato alla creatività contemporanea italiana e alla scena artistica emergente. Il Festival PARMA 360 si propone di incoraggiare e divulgare l'arte contemporanea e la creatività giovanile con iniziative che favoriscono la partecipazione e il coinvolgimento di un pubblico ampio ed eterogeneo, con particolare attenzione alle nuove generazioni e alle famiglie. PARMA 360 celebra il **Cinquecentenario dalla morte di Leonardo da Vinci**

con un ricco e variegato palinsesto di mostre che mirano a rievocare l'**eredità creativa e tecnologica di Leonardo**, privilegiando le ricerche di quegli artisti che ancora oggi continuano a stupirci per la sperimentazione della loro tecnica espressiva e per l'indagine in settori diversi, come quello della scienza, della tecnologia e della percezione e per la capacità di innovare in modo semplice ma creativo. L'iniziativa, che vede la direzione artistica e la curatela di **Camilla Mineo e Chiara Canali**, è organizzata dalle associazioni **360° Creativity Events** ed Art Company, con il sostegno del **Comune di Parma** e un'ampia rete di partner pubblici e privati.



REALTÀ AUMENTATA
LEONARDO DA VINCI E LA REALTÀ AUMENTATA

L'Edicola ottocentesca di Piazza della Steccata, che nel corso delle precedenti edizioni di Parma 360 ha riaperto con un'installazione dedicata all'opera di Vincenzo Gardoni e con le grafiche dei vincitori della Call to illustrator "Parmalat e la Sostenibilità Ambientale", in questa nuova edizione è stata rivestita con alcune immagini dedicate a Leonardo da Vinci, tratte dal Codice Trivulziano o prelevate dalla Sala delle Asse del Castello Sforzesco di Milano. Il Codice Trivulziano 2162 è un libretto d'appunti di Leonardo da Vinci conservato alla Biblioteca Trivulziana, che ha sede all'interno del Castello Sforzesco. Il Codice è composto da 51 carte di piccole dimensioni contenenti disegni e scritti autografi.

In collaborazione con Gruppo Zatti

5 Sulla mappa Edicola della Steccata, Piazza della Steccata



LABORATORI

PER BAMBINI

- 13.04 ore 10.30 - Museo d'Arte Cinese ed Etnografico. *Leonardo e le culture del mondo.*
- 14.04 ore 10.30 - Antica Farmacia, *Leonardo e la chimica.*
- 04.05 ore 11.00 - Ponte Nord, *Leonardo e l'innovazione.*
- 05.05 ore 11.00 - San Quirino, *Leonardo e la città.*
- 11.05 ore 11.00 - San Tiburzio, *Leonardo e l'arte.*

- 12.05 ore 10.30 - Museo d'Arte Cinese ed Etnografico. *Leonardo e le emozioni.*
- Per bambini dai 6 ai 10 anni - Costo € 5,00 a bambino - durata 1 ora**
- PER ADULTI**
- 12.04 ore 18.30 - con aperitivo Museo d'Arte Cinese ed Etnografico. *La creatività e il design.*
- Costo € 10,00**

Laboratori a cura del Museo d'Arte Cinese ed Etnografico

Dal 16 al 18 maggio dalle ore 17.00 alle 21.30 all'Antica Farmacia San Filippo Neri, all'Oratorio San Tiburzio e al Ponte Nord, racconteremo l'universo editoriale con chiacchierate, workshop, appuntamenti insoliti e romantici. Gli incontri saranno aperti a tutti e coinvolgeranno editor, traduttori, case editrici, illustratori, autori, librai, bookblogger, autori di podcast a tema libresco. Scintille di Editoria è un piccolo concatenarsi di momenti semplici e illuminanti, che vogliono accendere l'attenzione sul meccanismo editoriale, per creare ancora più confidenza e amore per quell'esperienza splendida che è la lettura. Scintille è un gruppo di lettura composto da quasi 60 trentenni che si incontrano ogni mese per confrontarsi su un libro scelto insieme.

Antica Farmacia San Filippo Neri, Vicolo San Tiburzio, 5
Oratorio di San Tiburzio, Borgo Palmia, 6/a
Ponte Nord, Viale Europa

CON IL CONTRIBUTO DI		MAIN SPONSOR		SPONSOR	
PARTNER		SPONSOR TECNICI		SI RINGRAZIA	
EVENTO ORGANIZZATO DA		COMUNICAZIONE E IMMAGINE			



GEARS (INGRANAGGI)

La grande installazione **GEARS (Ingranaggi)** dell'artista barese **Michele Giangrande**, è composta da centinaia di cartoni da imballaggio a costituire le forme circolari di ruote e ingranaggi meccanici, in relazione con le volumetrie del ponte. L'opera viene riformulata nella lunga navata del Ponte Nord per assumere la configurazione di molteplici ingranaggi dentati, a lanterna o a gabbia, che rimandano alle ruote delle complesse macchine di Leonardo da Vinci.

1 Sulla mappa

A cura di Chiara Canali
In collaborazione con Scatolificio Sandra
Ponte Nord, Viale Europa



MAUA

MAUA è una galleria a cielo aperto, nella periferia di Milano, di Torino e di altre città italiane, che consta di oltre 50 opere di Street Art animate con altrettanti contenuti virtuali fruibili attraverso la Realtà Aumentata. Le opere del MAUA sono state selezionate dagli abitanti dei quartieri, in un esperimento avanzato di curatela diffusa che ha previsto l'individuazione collettiva e partecipata delle opere e una discussione comune sul loro significato percepito e sul loro valore per le strade della città.

4 Sulla mappa

A cura di Bepart
In collaborazione con MAUA
Ponte Nord, Viale Europa



ARKIZOIC PROJECT IV

Lo spazio aereo del Ponte Nord è occupato dalle sculture volanti di **Duilio Forte (Milano, 1967)**, parte del progetto **ArkiZoiC Project IV**. Artista italo-svedese il cui lavoro si ispira agli animali immaginari e alla mitologia scandinava, attraverso la regola dell'era ArkiZoiC. In mostra le opere **Ptero IX Ingens**, una riproduzione gigante, in legno, di uno Pterodattilo, e **Sleipnir XLIX**, opera in legno di circa 7 di altezza, che si ispira al leggendario Cavallo di Odino.

2 Sulla mappa

A cura di Chiara Canali
Ponte Nord, Viale Europa



LA CHIESA. OMAGGIO

La Chiesa. Omaggio a **Leonardo di Maria Cristina Carlini**, collocata sotto le arcate del Ponte Romano recentemente restaurate nel rinnovato sottopasso della Ghiaia. L'opera, composta da quattro imponenti porte in legno di recupero e ferro, che racchiudono al loro interno un "raggio di luce" dorato, simbolo del riflesso del sole sull'acqua, si ispira al sistema di chiuse fluviali studiato dal maestro fiorentino.

6 Sulla mappa

A cura di Chiara Canali
Ponte Romano, Strada Mazzini



OLFACTORY PORTRAITS

L'artista belga **Peter de Cupere** presenta presso il Ponte Nord un progetto di arte olfattiva intitolato **Olfactory Portraits**, un percorso olfattivo che si struttura in una sequenza di casse di legno per il trasporto di opere d'arte, di dimensioni differenti, che racchiudono dei profumi o degli odori. Ogni cassa presenta il proprio titolo che fa riferimento alla fragranza contenuta all'interno. Il titolo, in combinazione con l'odore, si relaziona a un certo contesto espressivo, a un oggetto o a una personalità.

3 Sulla mappa

A cura di Chiara Canali e Camilla Mineo
Ponte Nord, Viale Europa



E PUR SI MUOVE

La Chiesa di San Quirino ospita la mostra **E pur si muove**, di **Sebastian Hempel, Angelika Huber, Carolin Liebl & Nikolas Schmid-Pfähler, Siegfried Kreitner, Pfeifer & Kreutzer, Hans Schork, Björn Schuelke, Martin Willing**. Ricordiamo ancora la gioia che scorreva attraverso di noi, quando nella nostra infanzia improvvisamente abbiamo esplorato i processi meccanici nella ruota di una sveglia, nel raggio della nostra bicicletta o nel pedale della macchina da cucire. La bellezza del movimento è la caratteristica che accomuna le opere di questa mostra innovativa.

7 Sulla mappa

A cura di Afra Canali e Siegfried Kreitner
In collaborazione con Kanalidarte
Chiesa di San Quirino, Borgo Romagnosi, 1/a



DANZE MACABRE, SPOSINE AMBIZIOSE

Nell'Oratorio di **San Tiburzio**, si svolge la mostra **Danze Macabre, sposine ambiziose e angeli caduti** di **Enrico Robusti**. L'artista parmigiano, presenta un progetto pittorico realizzato appositamente per l'Oratorio e nato da una riflessione sulla condizione umana, sullo spirito leonardesco di andare oltre i propri limiti al di là delle leggi universali e incentrato sul rapporto tra sfera terrena e quella celeste.

8 Sulla mappa

A cura di Camilla Mineo
In collaborazione con Ad Personam - Azienda dei Servizi alla Persona del Comune di Parma, Positive River
Oratorio di San Tiburzio, Borgo Palmia, 6/a



IL GIOCO È IL TEMPO

Il cortile interno dell'Antica Farmacia è invaso da **Il Gioco è il Tempo**, enorme installazione di **Paolo Mezzadri** che, in un percorso ludico e attivo dove lo spazio diventa territorio di un tempo intimo e personale, ci invita a riscoprire il gioco da adulti, a cui abbandonarsi senza schemi e regole per ritrovarne lo spirito, e condividere gesti fanciulleschi senza paura e senza timore.

11 Sulla mappa

A cura di Camilla Mineo
Cortile Interno Antica Farmacia San Filippo Neri, Vicolo San Tiburzio, 5



LE CARTE DI WINDSOR

L'Antica Farmacia di **San Filippo Neri**, ospita la mostra **Le carte di Windsor** dell'artista **Giuseppe Ciraci**. Il progetto raccoglie una decina di opere su carta che rielaborano ossessivamente alcuni famosi disegni di Leonardo, raffiguranti studi di anatomia e fisiologia, caricature e ricerche su cavalli, geografia e catastrofi naturali. Ciraci elabora un intervento esclusivamente a matita o sanguigna sulle trasparenti pagine di acetato.

9 Sulla mappa

A cura di Chiara Canali
In collaborazione con Ad Personam - Azienda dei Servizi alla Persona del Comune di Parma, Positive River
Con il contributo di Fondazione Cariparma
Antica Farmacia San Filippo Neri, Vicolo San Tiburzio, 5



LA STRATEGIE

L'incessante metamorfosi della vita trova la sua manifestazione estetica nelle due serie inedite **Sweet November** e **Carnal Still Life**, in cui le elaborazioni digitali di immagini fotografiche fondono l'ambiente della natura e degli oggetti tipicamente urbani con ingredienti al microscopio di cellule, tessuti umani, virus e parassiti, al fine di restituire da un lato la complessità di un organismo, dall'altro quella dell'ambiente in cui l'uomo vive.

12 Sulla mappa

A cura di Marta Santacatterina
In collaborazione con Museo d'Arte Cinese ed Etnografico
Museo d'Arte Cinese ed Etnografico, Viale San Martino, 8



CODICE INVOLONTARIO

L'artista modenese **Alice Padovani (Modena, 1979)** unisce alla spontaneità dell'impulso creativo, il rigore del metodo scientifico e l'interesse per il mondo naturale. La mostra racconta l'evoluzione del suo percorso dall'utilizzo del disegno come mezzo espressivo e strumento di indagine scientifica ed emotiva, alla classificazione materiale concreta più recente, con animali e insetti veri e reali raccolti in teche entomologiche e scatole, mossa da uno spirito classificatorio emozionale, immateriale ed empatico.

10 Sulla mappa

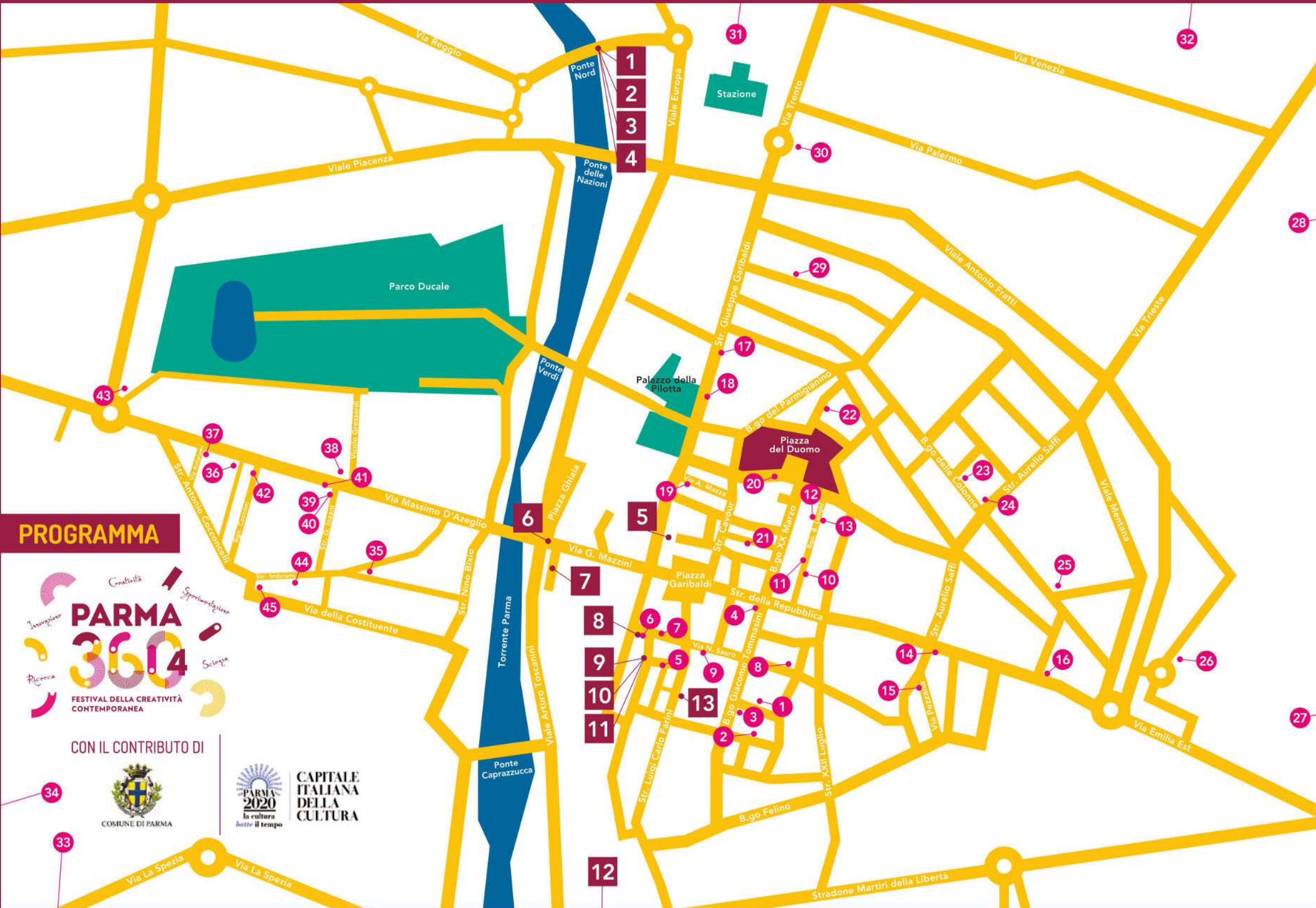
A cura di Camilla Mineo
In collaborazione con Ad Personam - Azienda dei Servizi alla Persona del Comune di Parma, Positive River
Con il contributo di Fondazione Cariparma
Antica Farmacia San Filippo Neri, Vicolo San Tiburzio, 5



INACCESSIBILE

Il progetto, si snoda attraverso i temi della navigazione antica, degli scambi commerciali e delle battaglie navali, con particolare riferimento alla prima guerra punica, e crea un dialogo innovativo tra archeologia, arte e tecnologia per promuovere la valorizzazione e la conoscenza del patrimonio culturale subacqueo. L'allestimento propone per la prima volta un'inedita combinazione tra l'esposizione fisica di reperti archeologici provenienti dai fondali siciliani, l'avventura del loro ritrovamento e le soluzioni tecnologiche in grado di offrire un'esperienza immersiva. A cura di **Francesco Spaggiari**
Promossa da **Fondazione Monteparma, Ape Parma Museo**
APE Parma Museo, Via Farini 32/a

13 Sulla mappa



PROGRAMMA



CON IL CONTRIBUTO DI

COMUNE DI PARMA

CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

PARMA 2020
la cultura batte il tempo

MOSTRE

- 1** MICHELE GIANGRANDE, GEARS (INGRANAGGI)
Ponte Nord
Viale Europa
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile dalle 17 alle 24
ORARI: Ven. Sab. Dom. 11 - 20
APERTURE STRAORDINARIE: 22 Aprile, 25 Aprile, 1 Maggio
- 2** DUILIO FORTE, ARKIZOIC PROJECT IV
Ponte Nord
Viale Europa
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile dalle 17 alle 24
ORARI: Ven. Sab. Dom. 11 - 20
APERTURE STRAORDINARIE: 22 Aprile, 25 Aprile, 1 Maggio
- 3** PETER DE CUPERE, OLFACTORY PORTRAITS
Ponte Nord
Viale Europa
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile dalle 17 alle 24
ORARI: Ven. Sab. Dom. 11 - 20
APERTURE STRAORDINARIE: 22 Aprile, 25 Aprile, 1 Maggio
- 4** MAUA, MUSEO DI ARTE URBANA AUMENTATA
Ponte Nord
Viale Europa
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile dalle 17 alle 24
ORARI: Ven. Sab. Dom. 11 - 20
APERTURE STRAORDINARIE: 22 Aprile, 25 Aprile, 1 Maggio
- 5** LEONARDO E LA REALTÀ AUMENTATA
Edicola della Steccata
Piazza della Steccata
INAUGURAZIONE: Sabato 13 Aprile dalle 11,30 alle 18
- 6** MARIA CRISTINA CARLINI, LA CHIUSA. OMAGGIO A LEONARDO
Ponte Romano
Strada Mazzini
- 7** E PUR SI MUOVE, 8 ARTISTI CINETICI DALLA GERMANIA
Chiesa di San Quirino
Borgo Romagnosi, 11a
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile dalle 18 alle 24
ORARI: Ven. Sab. Dom. Lun. 11 - 20
APERTURE STRAORDINARIE: 25 Aprile, 1 Maggio
- 8** ENRICO ROBUSTI, DANZE MACABRE, SPOSINE AMBIZIOSE E ANGELI CADUTI
Oratorio di San Tiburzio
Borgo Palmia, 6/a
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile dalle 19 alle 24
ORARI: Ven. Sab. Dom. Lun. 11 - 20
APERTURE STRAORDINARIE: 25 Aprile, 1 Maggio
- 9** GIUSEPPE CIRACI, LE CARTE DI WINDSOR
Antica Farmacia San Filippo Neri
Vicolo San Tiburzio, 5
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile dalle 19,30 alle 24
ORARI: Ven. Sab. Dom. Lun. 11 - 20
APERTURE STRAORDINARIE: 25 Aprile, 1 Maggio
- 10** ALICE PADOVANI, CODICE INVOLONTARIO
Antica Farmacia San Filippo Neri
Vicolo San Tiburzio, 5
INAUGURAZIONE: dal 4 al 26 Maggio
ORARI: Ven. Sab. Dom. Lun. 11 - 20
- 11** PAOLO MEZZADRI, IL GIOCO È IL TEMPO
Antica Farmacia San Filippo Neri
Vicolo San Tiburzio, 5
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile dalle 19,30 alle 24
ORARI: Ven. Sab. Dom. Lun. 11 - 20
APERTURE STRAORDINARIE: 25 Aprile, 1 Maggio
- 12** AQUA AURA, LA STRATÉGIE DU CAMOUFLAGE
Museo d'Arte Cinese ed Etnografico
Viale S. Martino, 8
INAUGURAZIONE: Sabato 6 Aprile alle 11
ORARI: Mar. - Sab. 9 - 13 / 15 - 19 Dom. 11 - 13 / 15 - 19
CHIUSO: Lun. e Festività Nazionali
INGRESSO: Ordinario / Standard €3,00 Ridotto / Under 18 €1,50
INFO: Tel. 0521-257.337 info@museocinese-parma.org https://museocinese-parma.org
- 13** MARI DI SICILIA: REALE VS VIRTUALE. INACCESSIBILE STORIE DAGLI ABISSI
Ape Parma Museo
Via Farini, 32/a
Dal 14 Aprile al 7 Agosto 2019
ORARI: Mar. 14 / 17,30 da Mer. - Dom. 10,30 / 17,30
INGRESSO: Intero €12,00; Ridotto €8,00 Under 35, Over 65, diversamente abili e gruppi di almeno 10 persone; Speciale Unipr €4,00 per gli studenti dell'Università degli Studi di Parma; Gratuito per scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado, Under 18, guide turistiche e giornalisti.
INFO: Tel. 0521-257.337 info@fondazionemonteparma.it www.inaccessibile.it
- 4** TOSI SPORT
B.go G. Tommasini, 3
GIGI MONTALI
- 5** OSTERIA DEI MASCALZONI
Vicolo delle Cinque Pioghe, 11A
ANDREA TEREZINI
- 6** RISTORANTE CROCE DI MALTA
B.go Palmia, 8
MILENA BARBERIS
- 7** ART&CO
B.go Palmia, 4/B
MARCO CATELLANI & LEONARDO LUCCHI
- 8** BREAD
Via N. Sauro, 18
ARTURO SERENI LUFER
- 9** DAMAT BISTROT
Via N. Sauro, 3
MATTEO SHEA
- 10** OSTERIA RONZONI
B.go B. Longhi, 3
DAVIDE FORLEO
- 11** LA SHABBERIA
B.go B. Longhi, 4
MARIANGELA CANFORINI
- 12** RICCI SHOWROOM
B.go B. Longhi, 7
GABRIELE GENTILI
- 13** ED STORE
B.go B. Longhi, 6
BEATRICE MORETTI
- 14** AUDIOMEDICA
Str. della Repubblica, 49
MOTO GIAPPONESI
- 15** SCUOLA D'ARTE CANFORINI
Via Pezzana, 1
MARIANGELA CANFORINI
- 16** ARREDAMENTI GALLANI
Str. della Repubblica, 80/D
GIANNI PEZZANI
- 17** FARABOLI ARREDAMENTI
Str. Garibaldi, 35
THOMAS ARCARI
- 18** GALLERIA CENTRO STECCATA
Str. Garibaldi, 23
LEONARDO PEDRELLI
- 19** STILETTO
B.go A. Mazza, 9/A
CATERINA ORZI
- 20** TCAFE'
Str. al Duomo, 7
NICOLETTA BAGATTI
- 21** LIBRERIA DIARI DI BORDO
B.go Santa Brigida, 5
MARCO CARCASSA
FIAMMETTA MAMMOLI
- 22** UN TYPE CO-CREATIVE GALLERY
Str. S. Nicola, 7
ILLUSTRATORI DAL MONDO
- 23** OSTERIA RANSON
B.go delle Colonne, 26
MARCO FALCONE
- 24** CANAGLIE DEL NAVIGLIO
Str. A. Saffi, 44A
MARCO FALCONE
- 25** OSTERIA ARTAJ
Stradello S. Girolamo, 19/A
KOLOMON MOORE
- 26** HOTEL DE LA VILLE
Largo P. Calamandrei, 11
LORENZO FERRARI
- 27** MYES MY ENGLISH SCHOOL
Via Pravosi, 3/A
LACIAK KATARZYNA MARIA
- 28** SATISFASHION
Via G. Tartini 4
MARIA CHIARA MOSSINI
- 29** MEET HAMBURGER GOURMET
Str. XX Settembre, 8
ROCCO CASALI/KRAKEN
- 30** NOVOTEL PARMA CENTRO
Via Trento, 9
FOSCO GRISENDI
RUDY PULCINELLI
- 31** MADE IN ART
Via Cagliari, 9
ALICE FALORETTI
- 32** OFFICINE ON/OFF
Str. Naviglio Alto, 4/I
INCONTRI SULLA FABBRICAZIONE DIGITALE. DATA SCIENCE E INTELLIGENZA ARTIFICIALE
- 33** CUBO
Via La Spezia, 90
VLADIMIR COJARSCHI
NILO GIOACCHINI
- 34** NEW FASHION HAIR ARTISTS
Str. Abbeverata, 63/D
LUISA AZZINI
- 35** HUB CAFÈ
Piazzale Bertozzi
LORENZO DALCÒ
- 36** KIKKO
Via M. D'Azeglio, 84
FABIO PRESTINI
- 37** DULCAMARA
Via M. D'Azeglio, 106
GABRIELE SASSI
- 38** CENTRO CINEMA LINO VENTURA
Via M. d'Azeglio, 45/D
SKAWALKER
GIORGIO TENTOLINI
- 39** OSTERIA VIRGILIO
Str. G. Inzani, 3/B
PAOLO SCHIANCHI
- 40** LABO'
Str. G. Inzani, 3
ARTURO SERENI
- 41** DEVIL'S BAR
Via M. d'Azeglio, 62
BIANCA OLIA
- 42** OSTERIA OLTREVINO
B.go P. Caccani, 3
ALICE ZUCCHERI
- 43** CIRCOLO GIOVANE ITALIA
Via J. F. Kennedy, 7
CIRO MEOLA
- 44** CHOURMO ENDLIBRERIA
Via Imbriani, 56
GIOVANNI RUBINO
MARLENE MA
CATERINA RUBICHI
- 45** ALVÉ
Via della Costituente, 45/B
FABIO PRESTINI

SPAZI OFF

- 1** NUOVA EDITRICE BERTI SRL
Piazzale San Lorenzo, 3
STEFANO CAVAZZINI
- 2** BLL DI GIULIO BELLETTI
AGENZIA PUBBLICITARIA
Piazzale F. Barri, 1
CONVITTO MARIA LUIGIA E ISTITUTO FRA SALIMBENE
- 3** OMBRE ROSSE
B.go G. Tommasini, 18
GIGI MONTALI