**ELENCO OPERE ESPOSTE**

Georges Braque. La nascita del Cubismo, capolavori grafici

* Georges Braque, *Figure mythologique*, 1958, disegno a inchiostro su carta, cm 40,5x26
* Georges Braque, *La Danse from Georges Braque by Carl Einstein*, 1934, incisione su carta,

cm 27,3x22

* Georges Braque, *La femme à la mandoline from Braque Le Patron*, 1945, litografia su carta,

cm 37x28,5

* Georges Braque, *Théière grise*, 1947, litografia su carta, cm 50x65
* Georges Braque, *Théière et Citrons*, 1949, litografia su carta, cm 50x65
* Georges Braque, *Les Pommes*, 1953, litografia su carta, cm 50x65
* Georges Braque, *Les Huitres*, 1953, litografia su carta, cm 50x65
* Georges Braque, *Feuillage en Couleurs*, 1956, incisione su carta, cm 65x50
* Georges Braque, *Pommes et Feuilles*, 1958, litografia su carta, cm 50x65
* Georges Braque, *Les Oiseaux blancs*, 1958, litografia su carta, cm 72,1x48,5
* Georges Braque, *La Gelinotte*, 1960, litografia su carta, cm 47,7x65,2
* Georges Braque, *L'Oiseau et son ombre III*, 1961, incisione su carta, cm 52,5x74,5
* Georges Braque, *L'Oiseau de passage*,1961, incisione su carta, cm 74,5x56
* Georges Braque, *Sans titre from Descente aux enfers,* 1961, litografia su carta, cm 32x25
* Georges Braque, *L'Equinoxe*, 1962, litografia su carta, cm 54x80,5
* Georges Braque, *Sans titre from Si je mourais là bas*,1962, xilografia su carta, cm 47x35,5
* Georges Braque, *L'Amitié - Affiche pour Lettera Amorosa*, 1963, litografia su carta, cm 75,5x54
* Georges Braque, *La Rapace*, 1963, litografia su carta, cm 37,6x27,8
* Georges Braque, *Nature morte aux Fruits*, ca.1955, pochoir su incisione su carta, cm 40,8x80,5
* Georges Braque, *Nature morte aux Citrons*, ca.1960, pochoir su incisione su carta, cm 43x55,5
* Georges Braque, *Les Marguerites*, ca.1950, incisione su carta, cm 76,7x52,7
* Georges Braque, *Pichet noir et citrons*, 1955, incisione su carta, cm 49,5x64
* Georges Braque, *Théière et raisins*, ca.1950, incisione su carta, cm 57x76
* Georges Braque, *Le nid vert*, 1950, incisione su carta, cm 38x50
* Georges Braque, *L'oiseau Jaune*, 1959, litografia su carta, cm 50x65
* Georges Braque, *Ciel Gris I*, 1959, litografia su carta, cm 48,3x32,5
* Georges Braque, *Ciel Gris II*, 1959, litografia su carta, cm 48x32
* Georges Braque, *Soleil et Lune I*, 1959, litografia su carta, cm 48,3x32,5
* Georges Braque, *Vase de Fleurs jaunes*, ca.1950, incisione su carta, cm 61,5x45,5
* Georges Braque, *Nature morte aux Huitres*,1950, xilografia, cm 36x46
* Pablo Picasso, *L’Abbraccio*, 1933, incisione calcografica della serie “Suite Vollard”, cm 45x34
* Pablo Picasso, *Maja et Celestine*, incisione calcografica dalla serie “La Celestine”, cm 22x25
* Pablo Picasso, *Grande Femme*, 1970, incisione calcografica, cm 17x23