



Mud Art Foundation con Chiara Dynys  
Sfoggia la carne in petali

**Mud Art Foundation** ha accolto con entusiasmo la proposta di collaborare alla edizione dell'opera “sfoggia la carne in petali” di Chiara Dynys, motivati dal **valore** e dall'attrattiva della **documentazione** conservata nell'Archivio Centrale dello Stato e dalle **aree di sovrapposizione** di interesse con alcuni nostri **ambiti di lavoro**.

La realizzazione di questa opera è da considerare come **progetto trasversale** alla programmazione di Mud Art. In questa partecipazione la Fondazione investe la propria capacità di **sostegno** alla realizzazione di opere sperimentali, che normalmente attua attraverso “**occhio di bue**”, contesto della Fondazione destinato alla partecipazione e alla produzione di lavori di **ricerca** e di **opere non commerciali**.

La Fondazione mette a disposizione anche la propria esperienza in materia di **libri d'artista**. L'interesse della Fondazione per la rappresentazione dei libri d'artista sia in rete sia nelle mostre a tema si è sviluppata nell'ambito “**Biblioteca senza pareti**, un programma che attraverso la **catalogazione in digitale** di opere significative, mira a renderne fruibili i contenuti. Il lavoro svolto in questo contesto ha permesso di approfondire le tecniche utilizzate per confezionare i tre libri virtuali di Chiara Dynys.

Diari, Documenti, Epistolari sono resi **sfogliabili** dalle modalità procedurali di “Biblioteca senza pareti”; l'opera sarà così fruibile dagli spettatori.

L'opera sarà esposta all'interno della mostra **Labirinti di Memoria** a cura di Fortunato D'Amico , dal 4 maggio al 25 settembre **all'Archivio Centrale dello Stato di Roma**.

Sfoggia la carne in petali rimarrà consultabile on-line sul sito della fondazione Mudart.it.

Mud Art Foundation  
via Porretta 60 Milano  
[www.mudart.it](http://www.mudart.it)