**Marica Moro** per il **Salone del Mobile** inaugura **due installazioni**

|  |  |
| --- | --- |
| **Superstudio**  *Terzo Paradiso Coltivare la città*  **14 aprile - 31 ottobre 2015**  Inaugurazione lunedì 13 aprile ore 17.30 | **Fabbrica del Vapore**  *Sharing Design-Green Utopia*  **14 aprile - 8 maggio 2015**  Inaugurazione: martedì 14 aprile ore 18.30 |

*comunicato stampa, 31 marzo 2015*

**SUPERSTUDIO**

Lunedì 13 aprile, alle ore 17.30, presso il **Superstudio** di Milano, via Tortona 27, si tiene l’inaugurazione di una grande installazione di **Marica Moro**, **Grains Genesis**, parte del “Progetto Terzo Paradiso Coltivare la città” di *Michelangelo Pistoletto*, a cura di *Fortunato D’Amico* e *Tiziana Monterisi*, che apre al pubblico in occasione del Salone del Mobile 2015. La mostra è inserita in Expo in città ed è aperta al pubblico fino al 31 ottobre 2015.

L’opera di Marica Moro raffigura un grande vaso da cui nascono due enormi chicchi di riso, uno degli alimenti più consumati e diffusi nel mondo, e si inserisce nell’orto sul tetto di Superstudio che si trasforma in risaia, al centro del Progetto **Terzo Paradiso Coltivare la città** di Pistoletto, uno spazio dedicato al tema uomo-natura-design.

L’installazione dell’artista (sponsor tecnico Matteo Brioni) fa parte di un percorso già cominciato nel 2014 con altre due installazioni di grandi dimensioni presentate sia a Venezia allo Spazio Thetis che a Milano, nell’ambito del progetto Coltivare la città, di Novacivitas e Cittadellarte della Fondazione Pistoletto.

**FABBRICA DEL VAPORE**

Durante il Salone del Mobile Marica Moro partecipa presso la Fabbrica del Vapore all’iniziativa **Sharing Design-Green Utopia**, a cura di Cesare Castelli e Maurizio Corrado, con l’installazione **Kitchengarden** (sponsor tecnico Edilgreen). L’evento è inserito in Expo in città ed è visitabile fino all’8 maggio 2015.

**Cenni biografici**

Marica Moro è nata a Milano e, dopo la laurea in Arti visive e Discipline per lo Spettacolo all’Accademia di Belle Arti di Brera, ha esposto in molte mostre e manifestazioni in Italia e all’estero; negli ultimi anni la sua ricerca artistica spazia dalla videoanimazione, all’installazione scultorea, fino alla contaminazione tra pittura e arte digitale e da vari anni conduce workshop tematici di tecniche artistiche e arteterapia, collaborando con diversi enti.

Nel 2010 ha partecipato a ***Water and biodiversity,*** con la Galleria 10.2!, a Visionlab alla Triennale Bovisa di Milano e a ***Culture Nature,*** a cura di Alessandra Coppa e Fortunato D’Amico, con testo in catalogo di Elena Di Raddo, evento collaterale della Biennale di Architettura di Venezia. Con la collaborazione del Museo d’arte Paolo Pini, ha inoltre realizzato ***L’albero rovesciato***: un’opera scultorea permanente per l’Ospedale Niguarda Cà Granda di Milano. Nel 2011 ha partecipato, tra le altre iniziative, al *Festival dei Giardini-Green Street di Monza,* a cura di Alessandra Coppa, a ***In principio... Origine e inizio dell ́Universo,*** a cura di C. De Carli e Francesco Tedeschi, Università Cattolica di Milano e alla mostra ***Designer in 3D*** alla Triennale Bovisa, dove è stata esposta ***Genesis*** una sua opera monumentale, poi ospitata nel 2012 dal Museo d’arte contemporanea di Lissone.

Nello stesso anno ha inoltre esposto nella mostra personale ***Materpolis-City*** *genesis,* a cura di Eleonora Fiorani, Spazio City Art, Milano e a ***Pink vision- Art Science and Bricks,*** a cura di A.Pizzati Caiani, Triennale, Milano. Nel 2013 ha esposto alla Galleria d’Arte Moderna di Genova con la mostra personale ***SEMIEQUI,*** a cura di Fortunato D’Amico e MariaFlora Giubilei, all’Acquario Civico di Milano con la mostra personale ***Water in genesis*** a cura di Elena Di Raddo (evento Expo days) ed è invitata a partecipare alla mostra della Collezione Tethis, in occasione della 55 Biennale di Architettura di Venezia.

Nel 2014 l’installazione Kitchengarden è stata selezionata nell’ambito del Concorso-convegno ***New garden for the City life*** della rivista Internazionale Paysage che si è svolto a Rimini; nello stesso anno l’artista ha partecipato a ***Figura Acqua*** a cura di Alessia Locatelli e Mariarosa Pividori, presso lo Spazio Ex Fornace del Comune di Milano e a ***Superortopiù,*** a cura di Fortunato D’Amico e con la collaborazione di Cittadellarte di Michelangelo Pistoletto, nello spazio del Superstudio di Milano. Nello stesso anno ha presentato la mostra personale ***Genesis second day,*** a cura di Fortunato D’Amico e in collaborazione con Novacivitas di Cittadellarte della Fondazione Pistoletto, presso lo Spazio Thetis di Venezia.

[www.maricamoro.com](http://www.maricamoro.com)

Superstudio, Via Tortona 27, Milano

**Terzo Paradiso Coltivare la città**

14 aprile - 31 ottobre 2015

Inaugurazione: lunedì 13 aprile ore 17.30

Visite guidate: venerdì 17 e sabato 18 ore 11,15, 19

Orari: martedì-domenica 10-19

**Info pubblico**: Tel. +39 02 422501 - [info@superstudiogroup.com](mailto:info@superstudiogroup.com)

Fabbrica del Vapore, Via Procaccini 4, Milano

**Sharing Design-Green Utopia**

14 aprile - 8 maggio 2015

Inaugurazione: martedì 14 aprile ore 18.30

Orari: lunedì-domenica 11-24

**Info pubblico**: [sbqv.fabbricadelvapore@comune.milano.it](mailto:sbqv.fabbricadelvapore@comune.milano.it)

Sponsor tecnici



Macintosh HD:Users:maricamoro:Desktop:image001.gif