**** ****

**Parco dell’Arte all’Idroscalo**

Ingresso Punta dell’Est, Via Circonvallazione - Segrate (MI)

**Arte all'Idroscalo**

**in occasione di Expo   
la scultura *Vento* di Maria Cristina Carlini**

*comunicato stampa, 21.04.2015*

**Una imponente** **opera** della scultrice Maria Cristina Carlini intitolata “Vento”, collocata su proposta della critica e curatrice **Martina Corgnati**, arricchisce il percorso scultoreo del **Parco dell'Arte** della Città metropolitana di Milano, l'esposizione permanente che si snoda per circa un chilometro lungo la riva est del Parco Idroscalo e che dà vita a un inedito “museo a cielo aperto”. L’opera, in linea con le tematiche di Expo 2015 è **inclusa fra gli Eventi di Expo in Città** e invita alla riflessione sulla salvaguardia ambientale e sull’ecosostenibilità.

La scultura di **Maria Cristina Carlini, artista di prestigio internazionale**, si inserisce perfettamente nel contesto ambientale che accoglie oltre 20 sculture, fra cui lavori monumentali di importanti artisti italiani e esteri che si esprimono con linguaggi e materiali differenti - ferro, bronzo, ceramica, metallo, marmo, legno, acciaio corten - offrendo ai numerosi visitatori un'esperienza coinvolgente ed entusiasmante nel forte contatto tra arte e natura. Afferma l’artista: “mi ha sempre affascinata il dialogo delle mie opere con gli spazi aperti; ho esposto molte sculture nei parchi, nelle vie e nelle piazze di grandi città internazionali, dove sono rimaste anche in permanenza”.

Realizzata in legno di recupero e acciaio corten, “Vento” è collocata in permanenza al centro del prato all’ingresso Est nei pressi della Sala Azzurra, adiacente lo specchio d’acqua dell’Idroscalo. La grande scultura dialoga con la natura e si innalza per oltre 4 metri con una struttura a ventaglio, che evoca la leggerezza dell'agente atmosferico di cui porta il nome. Il caratteristico colore rosso-brunito dell'acciaio corten si ravviva nella luce, a testimonianza dell'interazione peculiare natura-arte che sa offrire il Parco. A tale proposito Maria Cristina Carlini commenta: “la struttura a ventaglio evoca il movimento creato dal vento e allo stesso tempo le vele dispiegate di un veliero che naviga sullo specchio d’acqua dell’Idroscalo”.

**MARIA CRISTINA CARLINI** è presente con le sue opere in **tre continenti**: Europa, America e Asia. Ha iniziato la sua carriera con la lavorazione della ceramica in grés, per poi estendere la sua ricerca artistica all'impiego di materiali diversi, come legno di recupero, acciaio corten, ferro e resina, in sculture anche di grandi dimensioni. I suoi lavori, oggetto di numerose personali, trasformano gli ambienti in cui vengono posti, e hanno trovato collocazione in musei, parchi e piazze di tutto il mondo.

**La sua scultura monumentale**, *La nuova città che sale* **installata in occasione di Expo 2015** presso la **Fiera Milano Rho** e presentata da **Philippe Daverio** darà il benvenutoai visitatori. [www.mariacristinacarlini.com](http://www.mariacristinacarlini.com)

**Sede** Parco dell’Arte all’Idroscalo - Ingresso Punta dell’Est, Via Circonvallazione - Segrate (MI)

**Orari** tutti i giorni ore 7 - 21

**Info pubblico** www.idroscalo.info

**Ufficio stampa per Maria Cristina Carlini**

**IBC Irma Bianchi Communication**

tel. +39 02 8940 4694 - [info@irmabianchi.it](mailto:info@irmabianchi.it)

testi e immagini scaricabili da [www.irmabianchi.it](http://www.irmabianchi.it/mostra/parco-dellarte-allidroscalo-scultura-di-maria-cristina-carlini-expo-2015)