**ELENCO OPERE ESPOSTE**

Corpus. Paolo Topy

* Paolo Topy, *Goodbye*, 2018, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 80x53
* Paolo Topy, *Goodbye*, 2018, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 80x53
* Paolo Topy, *Goodbye*, 2018, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 80x53
* Paolo Topy, *Goodbye*, 2018, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 80x53
* Paolo Topy, *Soap-Opera*, 2018, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass,

cm 100x66,7

* Paolo Topy, *Without*, 2018, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 160x106
* Paolo Topy, *Pain*, 2017, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 53x80
* Paolo Topy, *Pain*, 2017, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 53x80
* Paolo Topy, *Pain*, 2017, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 53x80
* Paolo Topy, *Theater*, 2017, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 109x160
* Paolo Topy, *Workers*, 2016, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 53x80
* Paolo Topy, *Workers*, 2016, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 53x80
* Paolo Topy, *Workers*, 2016, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 53x80
* Paolo Topy, *Workers*, 2016, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 53x80
* Paolo Topy, *Workers*, 2016, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 53x80
* Paolo Topy, *Les Mégères,* 2015, trittico, 3 stampe fotografiche, montate su dbond sotto plexiglass, cm 160x106 cad.
* Paolo Topy, *Beach*, 2015, trittico, 3 stampe fotografiche, montate su dbond sotto plexiglass,

cm 80x80 cad.

* Paolo Topy, *Cerise de Printemps*, 2014, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 66,6x100
* Paolo Topy, *Cotton Swab*, 2014, serie *Everyday*, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 106,6x160
* Paolo Topy, *Dress*, 2013, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass, cm 160x106,6
* Paolo Topy, *Mohamed*, 2012, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass,

cm 120x80

* Paolo Topy, *Exotica*, 2014, stampa fotografica, montata su dbond sotto plexiglass,

cm 160x106,6, esposta presso il Grand Hotel et de Milan