**ELENCO OPERE**

**Sala delle Cariatidi**

Michelangelo Pistoletto, *Labirinto*, 1969-2001, cartone ondulato, dimensioni ambientali

Michelangelo Pistoletto, *La colomba della pace*, 2015-2023, ledwall, 300 x 800 x 150 cm

Michelangelo Pistoletto, *Wollen - La Mela reintegrata*, 2007, polistirene, lana e acciaio, 300 x 300 x 300 cm

Michelangelo Pistoletto, *Pozzo*, 1966-2023, specchio e cartone ondulato, 100 x 180 cm

Michelangelo Pistoletto, *Figura che guarda nel pozzo*, 1983, poliuretano rigido, 340 x 120 x 40 cm

Michelangelo Pistoletto, *Il Terzo Paradiso – Ragno tessitore*, 2003-2014, metallo e tessuti, 500 x 2000 x 800 cm

Michelangelo Pistoletto, *Love difference – Mar Mediterraneo*, 2003-2005, specchio, legno e sedute, 50 x 738 x 320 cm

Michelangelo Pistoletto, *Gabbia specchio - divisione e moltiplicazione dello specchio*, 1973-1992, ferro e specchio, 250 x 130 x 40 cm (4 elementi)

Michelangelo Pistoletto, *Luogo di raccoglimento multiconfessionale e laico*, 2000-2005, metrocubo d’infinito (1966), gessi, tappeto, legno, grate in ferro, 200 x 700 x 700 cm

Michelangelo Pistoletto, *Mappamondo*, 1966-2022, giornali pressati, ferro, 180 x 180 x 180 cm

Michelangelo Pistoletto, *ConTatto*, 2017, serigrafia su acciaio inox supermirror, 22 x 16 x 23 cm

Michelangelo Pistoletto, *Venere degli stracci*, 1967-2013, polistirene, resina e acrilico, 300 x 450 x 150 cm

Michelangelo Pistoletto, *Alpino*, 1962, velina dipinta su acciaio inox lucidato a specchio, 170 x 100 cm, Courtesy Lia Rumma, Napoli

Michelangelo Pistoletto, *Attraverso la rete, Lui e Lei*, 2008, serigrafia su acciaio inox lucidato a specchio, 250 x 125 cm, Collezione privata

Michelangelo Pistoletto, *Giovane uomo con zaino*, 2020, serigrafia su acciaio inox supermirror, 250 x 125 cm, Courtesy Galleria Giorgio Persano, Torino

Michelangelo Pistoletto, *Uscendo*, 2020, serigrafia su acciaio inox supermirror, 250 x 125 cm, Courtesy Galleria Christian Stein, Milano

Michelangelo Pistoletto, *Tre persone che spingono la "sfera di giornali"*, 2020, serigrafia su acciaio inox supermirror, 250 x 150 cm, Courtesy Cittadellarte - Fondazione Pistoletto, Biella

**Acquario Civico e Stazione Idrobiologica**

Michelangelo Pistoletto e Juan Esteban Sandoval, *Mezzo Terra Mezzo Mare "I Mediterranei - Sedie Love Difference"*, 2009, legno e vernice acrilica, 80 x 750 x 320 cm

**Civico Planetario Ulrico Hoepli**

Michelangelo Pistoletto, *Autoritratto di stelle*, 1973, stampa fotografica su pellicola trasparente, 200 x 100 cm

**Museo di Storia Naturale**

Michelangelo Pistoletto, *Adamo ed Eva*, 1987, serigrafia su acciaio inox lucidato a specchio, 200 x 100 cm (due elementi), Courtesy Cittadellarte - Fondazione Pistoletto Biella