

LIBERO CONCORDIA

13 aprile - 27 maggio 2000

INAUGURAZIONE: giovedì 13 aprile dalle 18 alle 21

ORARIO: dal martedì al sabato dalle 10 alle 19
chiuso domenica e lunedì

A dieci anni dalla prematura scomparsa del giovanissimo artista barese (ma milanese d'adozione), Salvatore e Caroline Ala presentano sedici lavori della seconda metà degli anni Ottanta, dalla prima mostra nella galleria di Milano (1986) alle mostre negli spazi di New York (1986 e 1987).

Libero Concordia è stata una delle figure più promettenti e notevoli delle giovani generazioni milanesi, pur mantenendo un'assoluta autonomia operativa: la sua pittura, infatti quasi sempre di grande e grandissimo formato, non risente né dell'atmosfera pittorica transavanguardistica, né del clima immediatamente successivo, fortemente antipittorico, maturato soprattutto a Milano. Coerente e convinto, Concordia ha perseguito una propria personale ricerca, che trova singolari punti di contatto con quanto sta avvenendo oggi nel campo della giovane pittura italiana: i soggetti, i formati, il modo stesso di dipingere costituiscono un'anticipazione originale delle esperienze attuali.

È anche per questo motivo - oltre che per un doveroso omaggio a un artista dotato e sfortunato - che oggi il lavoro di Libero Concordia viene riproposto in questa mostra, con un'ampiezza che la rende quasi una completa antologica.

Per informazioni al pubblico:

galleria salvatore + caroline ala
via Monte di Pietà 1 - 20121 Milano
tel. 02.8900901 - fax 02.86467384
e-mail: galleria.ala@iol.it